

Schulinternes Curriculum Französisch Sek II (Abitur 2020)

Grundkurs in der 1. Qualifikationsphase (Q1) - 1. Halbjahr

Unterrichtsvorhaben I:

Thema: « La Belgique – vivre dans un pays multilingue »

Inhaltliche Schwerpunkte

- Meinungen, Einstellungen und Klischees vom, zum bzw. über den Nachbarn
- Mehrsprachigkeit
- Distanz und Annäherung zwischen Wallonien und Flandern
- Arbeiten und Studieren in Belgien

KLP-Bezug: Vivre dans un pays francophone

- Immigration und Integration
- Regionale Diversität

Entrer dans le monde du travail

- Studienwahl und Berufswelt im internationalen Kontext

(R)-Évolutions historiques et culturelles

- culture banlieue

ZA-Vorgaben 2020:

Vivre dans un pays francophone /

Entrer dans le monde du travail

- Vivre, bouger, étudier et travailler en ville et à la campagne (Belgique)

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:

Funktionale kommunikative Kompetenzen

- *Leseverstehen*
 - selbständig eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert, selektiv) functional anwenden
 - Texte vor dem Hintergrund typischer Gattungs-Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen
- *Sprechen*
 - Texte kohärent vorstellen, problematisieren und kommentieren
 - sich unter Beachtung kultureller Gesprächskonventionen in unterschiedlichen Rollen an formalisierten Gesprächssituationen aktiv beteiligen und interagieren
- *Schreiben*
 - unter Beachtung eines breiten Spektrums von Textsortenmerkmalen unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstextender öffentlichen und privaten Kommunikation verfassen und dabei erweiterte Mitteilungsabsichten realisieren
 - ihre Texte durch den Einsatz eines angemessenen Stils und Registers sowie adäquater Mittel der Leserleitung gestalten

Unterrichtsvorhaben II:

Thema: « Vivre et travailler en ville et à la campagne »

Inhaltliche Schwerpunkte

- Stadt- und Landleben
- Tourismus und Umwelt
- Regionale Kultur/Identität
- Glanz und Schattenseiten einer Großstadt (Paris/Brüssel)
- die Stadt als kultureller und multinationaler Gemeinschaftsraum (Paris/Brüssel)
- Realität und Fiktion – Paris/Brüssel in Poesie und Musik

KLP-Bezug: Vivre dans un pays francophone

- Immigration und Integration
- Regionale Diversität

Entrer dans le monde du travail

- Studienwahl und Berufswelt im internationalen Kontext

Défis et visions de l'avenir

- Umwelt

ZA-Vorgaben 2020:

Vivre dans un pays francophone /

Entrer dans le monde du travail

- Vivre, bouger, étudier et travailler en ville et à la campagne (France et Belgique)

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:

Funktionale kommunikative Kompetenzen

- *Hör(seh)verstehen*
 - der Kommunikation im Unterricht, Gesprächen, Präsentationen und Diskussionen mit komplexen Argumentationen folgen
 - selbständig eine der Hörabsicht entsprechende Rezeptionsstrategie (global, detailliert, selektiv) funktional anwenden
- *Sprechen*
 - ihre Lebenswelt, Persönlichkeiten, Ereignisse, Interessen und Standpunkte differenziert klarstellen, kommentieren und von Erlebnissen, Erfahrungen und Vorhaben weitgehend klar detailliert berichten
- *Schreiben*
 - mit Hilfe eines breiten Spektrums von Textsortenmerkmalen unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen und dabei erweiterte Mitteilungsabsichten realisieren

Schulinternes Curriculum Französisch Sek II (Abitur 2020)

Interkulturelle kommunikative Kompetenzen

- *Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit*
 - sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen Belgiens, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen

Text- und Medienkompetenz

- Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen kommunikativen und kulturellen Kontextes verstehen, die Gesamtaussage, Hauptaussagen sowie wichtige Details entnehmen, die Handlung mündlich und schriftlich wiedergeben und zusammenfassen
- unter Verwendung von plausiblen Belegen sowie unter Berücksichtigung ihres Welt-, Sach- und Orientierungswissens mündlich und schriftlich Stellung beziehen, Texte mit anderen Texten in relevanten Aspekten mündlich und schriftlich vergleichen und ggf. mündlich und schriftlich Bezüge zur Autorin bzw. zum Autor begründet herstellen
- ihr Erstverstehen und ihre Deutungen differenziert und kritisch reflektieren und ggf. revidieren

Sprachlernkompetenz

- gezielt auch außerunterrichtliche Gelegenheiten für fremdsprachliches Lernen nutzen, um den eigenen Spracherwerb zu intensivieren
- gezielt und kontinuierlich eigene Fehlerschwerpunkte bearbeiten, Anregungen von anderen kritisch aufnehmen und Schlussfolgerungen für ihr eigenes Sprachenlernen ziehen

Zeitbedarf: ca. 30 Stunden

- Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen sachgerecht in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation einbeziehen und Standpunkte durch einfache Begründungen/ Beispiele stützen bzw. widerlegen
- *Verfügen über sprachliche Mittel*
 - repräsentative Varietäten der Aussprache verstehen und sich darauf einstellen

Interkulturelle kommunikative Kompetenzen

- *Soziokulturelles Orientierungswissen*
 - ihr erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen selbständig festigen und erweitern, indem sie ihre Wissensbestände vernetzen und sich neues Wissen aus französischsprachigen Quellen aneignen
- *Interkulturelles Verstehen und Handeln*
 - mögliche sprachlich-kulturell bedingte Missverständnisse und Konflikte antizipieren und vermeiden bzw. aufklären und überwinden

Text- und Medienkompetenz

- in Anlehnung an unterschiedliche Ausgangstexte Texte expositorischer, narrative, instruktiver, argumentative-appelativer und deskriptiver Ausrichtung verfassen
- zur zielorientierten Darstellung von Arbeitsergebnissen und Mitteilungsabsichten weitgehend selbständig, sach- und adressatengerecht mündlich und schriftlich agieren
- das Internet eigenständig für Recherchen zu spezifischen frankophonen Themen nutzen
- Verfahren zur Sichtung und Auswertung vornehmlich vorgegebener Quellen aufgabenspezifisch und zielorientiert mündlich und schriftlich anwenden

Sprachlernkompetenz

- bedarfsgerecht unterschiedliche Arbeitsmittel und Medien für das eigene Sprachenlernen und die Informationsbeschaffung nutzen
- komplexere und längerfristig angelegte Arbeitsprozesse selbständig und kooperativ planen, umsetzen und evaluieren
- Arbeitsergebnisse in der Fremdsprache sachgerecht dokumentieren, intentions- und adressatenorientiert präsentieren und den erreichten Arbeitsstand selbstständig und im Austausch mit anderen evaluieren
- Fachliche Kenntnisse und Methoden auch im Rahmen fachübergreifender Frage- und Aufgabenstellungen nutzen

Sprachbewusstheit

Schulinternes Curriculum Französisch Sek II (Abitur 2020)

- sprachliche Regelmäßigkeiten, Normabweichungen und Varietäten des Sprachgebrauchs benennen

Zeitbedarf: ca. 25 Stunden

Grundkurs in der 1. Qualifikationsphase (Q1) - 2. Halbjahr

Unterrichtsvorhaben III:

Thema: « La France et l'Afrique noire francophone - le Sénégal »

Inhaltliche Schwerpunkte

- Koloniale Vergangenheit, Traditionen und Sitten, nationale und kulturelle Identität
- Politische und soziale Entwicklungen
- „Images littéraires“ in den Erzählungen afrikanischer Autoren

KLP-Bezug: Vivre dans un pays francophone

- regionale Diversität
- Immigration und Integration
- Engagement social et politique

Identités et questions existentielles

- Lebensentwürfe und –stile im Spiegel der Literatur
- Vie quotidienne et perspectives de jeunes adultes dans un pays francophone

(R-)Évolutions historiques et culturelles

- Koloniale Vergangenheit

ZA-Vorgaben 2020:

(R-)Évolutions historiques et culturelles/ Vivre dans un pays francophone/ Identités et questions existentielles

- La France et l'Afrique noire francophone: L'héritage colonial – le Sénégal en route vers le 21^e siècle
- Conceptions de vie et société : Images dans des textes non-fictionnels contemporains

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:

Funktionale kommunikative Kompetenzen

- *Leseverstehen*
 - Explizite und implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen
- *Sprechen*
 - Texte kohärent vorstellen, problematisieren und kommentieren
 - Sprachlich bzw. Inhaltlich komplexere Arbeitsergebnisse darstellen, auch längere

Unterrichtsvorhaben IV:

Thema: « Défis de la société - hier et aujourd'hui »

Inhaltliche Schwerpunkte

- Vivre dans une société multiculturelle
- Les médias
- Individuelle vs. soziale Werte
- Lebensträume und –wirklichkeiten

KLP-Bezug: Identités et questions existentielles

- Lebensentwürfe und –Stile im Spiegel der Literatur, Film – oder Theaterkunst

(R-)Évolutions historiques et culturelles

- Conceptions de vie et société: Images dans des textes non-fictionnels contemporains

ZA-Vorgaben 2020:

Identités et questions existentielles

- Conceptions de vie et société : Images dans la littérature réaliste et naturaliste et dans des textes non-fictionnels contemporains

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:

Funktionale kommunikative Kompetenzen

- *Hör(seh)verstehen*
 - Umfangreichen auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen und diese Informationen in den Kontext der Gesamtaussage einordnen
 - Stimmungen, Einstellungen und Beziehungen der Sprecher erfassen
- *Leseverstehen*
 - bei Sach- und Gebrauchstexten, literarischen sowie mehrfach kodierten

Schulinternes Curriculum Französisch Sek II (Abitur 2020)

<p>Präsentationen darbieten, kommentieren und ggf. auf Nachfragen eingehen</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Verfügen über sprachliche Mittel</i><ul style="list-style-type: none">• einen erweiterten allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen Wortschatz sowie ein breites Textbesprechungs- und Textproduktionsvokabular zielorientiert nutzen und die französische Sprache als Arbeitssprache verwenden• <i>Sprachmittlung</i><ul style="list-style-type: none">• als Sprachmittler unter Einsatz kommunikativer Strategien in informellen und strukturierten formalisierten Kommunikationssituationen wesentliche Aussagen und Aussageabsichten in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen• bei der Vermittlung von Informationen auf Nachfragen eingehen <p><u>Interkulturelle kommunikative Kompetenzen</u></p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</i><ul style="list-style-type: none">• fremde und eigene Werte, Haltungen und Einstellungen im Hinblick auf international gültige Konventionen einordnen• <i>Interkulturelles Verstehen und Handeln</i><ul style="list-style-type: none">• sich aktiv und reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen und aus der spezifischen Differenzenerfahrung ein vertieftes Verständnis sowie ggf. kritische Distanz (auch zur eigenen Kultur) bzw. Empathie für den anderen entwickeln• in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der frankophonen Bezugskulturen differenziert vergleichen, diskutieren und problematisieren und sich dabei reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen ihres Gegenübers hineinversetzen und angemessen kommunikativ reagieren• in formellen wie informellen interkulturellen Begegnungssituationen kulturspezifische Konventionen und Besonderheiten sensibel beachten und flexibel interagieren <p><u>Text- und Medienkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none">• nach Vorgabe von Modellen differenzierte Textsortenwechsel an alltäglichen sowie literarischen Texten vornehmen• das Internet eigenständig für Recherchen zu spezifischen frankophonen Aspekten nutzen• Verfahren zur Sichtung, Auswahl und Auswertung vornehmlich vorgegebener Quellen aufgabenspezifisch und zielorientiert mündlich und schriftlich anwenden• Texte unter Berücksichtigung ihrer ggf. historischen und kulturellen Bedingtheit deuten und dabei differenzierte Verfahren des text-	<p>Texten die Gesamtaussage erfassen und diese Informationen in den Kontext der Gesamtaussage einordnen</p> <ul style="list-style-type: none">• explizite und implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen• <i>Sprechen</i><ul style="list-style-type: none">• bei sprachlichen Schwierigkeiten Kompensationsstrategien functional anwenden• <i>Schreiben</i><ul style="list-style-type: none">• Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen sachgerecht in die eigene Texterstellung und Argumentation einbeziehen und Standpunkte durch einfache Begründungen/Beispiele stützen bzw. widerlegen• unter Beachtung textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des kreativen Schreibens anwenden• <i>Verfügen über sprachliche Mittel</i><ul style="list-style-type: none">• ein erweitertes gefestigtes Repertoire grundlegender grammatischer Strukturen des code parlé und des code écrit zur Realisierung ihrer Kommunikationsabsicht functional anwenden• <i>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstsein</i><ul style="list-style-type: none">• Sich der kulturellen und sprachlichen Vielfalt und der damit verbundenen Chancen und Herausforderungen bewusst werden und neuen Erfahrungen mit fremder Kultur sowie sprachlich herausfordernden Kommunikationssituationen grundsätzlich offen und lernbereit begegnen• Sich ihrer eigenen Wahrnehmung und Einstellung bewusst werden, sie auch aus der Gender-Perspektive in Frage stellen und ggf. Relativieren bzw. revidieren <p><u>Text- und Medienkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen kommunikativen und kulturellen Kontextes verstehen, die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Details entnehmen und die Handlung mündlich und schriftlich zusammenfassen• erweiterte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel, gattungs- und textsortenspezifische sowie filmische Merkmale erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und diese funktional schriftlich erläutern• Texte mit anderen Texten in relevanten Aspekten mündlich und schriftlich vergleichen und Bezüge zur Autorin bzw. zum Autor begründet herstellen
---	--

Schulinternes Curriculum Französisch Sek II (Abitur 2020)

<p>bezogenen Analysierens und Interpretierens weitgehend selbständig schriftlich anwenden</p> <p><u>Sprachlernkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none">durch Erproben sprachlicher Mittel und kommunikativer Strategien die eigene Sprachkompetenz festigen und erweitern und in diesem Zusammenhang die in anderen Sprachen erworbenen Kompetenzen nutzen <p>Sprachbewusstheit</p> <ul style="list-style-type: none">Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen reflektieren und an Beispielen erläutern <p>Zeitbedarf: ca. 30 Stunden</p>	<ul style="list-style-type: none">komplexe kreative Verfahren zur vertieften Auseinandersetzung mit Texten mündlich und schriftlich anwendenihr Erstverstehen und ihre Deutungen differenziert und kritisch reflektieren und ggf. revidieren <p><u>Sprachlernkompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none">gezielt und kontinuierlich eigene Fehlerschwerpunkte bearbeiten, Anregungen von anderen kritisch aufnehmen und Schlussfolgerungen für das eigene Sprachenlernen ziehenüber Sprache gesteuerte Beeinflussungsstrategien erkennen, beschreiben und reflektieren <p>Zeitbedarf: ca. 25 Stunden</p>
--	---

Schulinternes Curriculum Französisch Sek II (Abitur 2020)

Grundkurs in der 2. Qualifikationsphase (Q2) - 1. Halbjahr

Unterrichtsvorhaben I:

Thema: «L'histoire et l'amitié franco-allemande»

Inhaltliche Schwerpunkte

- Meinungen, Einstellungen und Klischees vom, zum bzw. über den Nachbarn
- Distanz und Annäherung zwischen Frankreich und Deutschland
- Kommunikation in der Arbeitswelt

KLP-Bezug: (R-)Évolutions historiques et culturelles

- Deutsch-französische Beziehungen
- La France et l'Allemagne dans une Europe unie

Entrer dans le monde du travail

- Studien- und Berufswahl im internationalen Kontext

ZA-Vorgaben 2020:

(R-)Évolutions historiques et culturelles

- Vivre, bouger, étudier et travailler dans le pays partenaire au vu de l'histoire commune

Schwerpunktmäßig zu erwerbende

Kompetenzen:

Funktionale kommunikative Kompetenzen

- *Schreiben*
 - Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen sachgerecht in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation einbeziehen und Standpunkte durch einfache Begründungen/Beispiele stützen bzw. widerlegen (commentaire dirigé)
 - diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben (innerer Monolog, Blogbeitrag, Kommentare in Form von Leserbriefen)
- *Leseverstehen*
 - Explizite und implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen
- *Sprachmittlung*
 - als Sprachmittler unter Einsatz kommunikativer Strategien in informellen und strukturierten formalisierten Kommunikationssituationen wesentliche

Unterrichtsvorhaben II:

Thema: S'engager et avancer ensemble en Europe

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Deutsch-französische Projekte und Anstöße in Europa (Ökonomie, Ökologie, Kultur)
- Europäische (De-)Konstruktion - welches gemeinsame Europa?
- internationale Studiengänge, Ausbildung in ausländischen Betrieben

KLP-Bezug: Défis et visions de l'avenir

- deutsch-französische Zusammenarbeit mit Blick auf Europa
- Umwelt

Entrer dans le monde du travail

- Studienwahl und Berufswelt im internationalen Kontext

ZA-Vorgaben 2020:

Défis et visions de l'avenir

- Vivre, bouger, étudier et travailler dans le pays partenaire au vu de la responsabilité commune pour l'Europe

Schwerpunktmäßig zu erwerbende

Kompetenzen:

Funktionale kommunikative Kompetenzen

- *Sprechen*
 - ihre Lebenswelt, Persönlichkeiten und Standpunkte weitgehend differenzierter darstellen und kommentieren
 - Sachverhalte, Handlungsweisen und Problemstellungen erörtern, dabei wesentliche Punkte in angemessener Weise hervorheben und dazu begründet Stellung nehmen
 - in informellen Gesprächen und Diskussionen Erfahrungen, Erlebnisse und Gefühle flüssig einbringen, Meinungen und eigene Positionen vertreten und begründen sowie divergierende Standpunkte abwägen, bewerten und kommentieren

Interkulturelle kommunikative Kompetenzen

- ihr erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen festigen und erweitern, indem Wissen vernetzt wird

- Aussagen und Aussageabsichten in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen
- bei der Vermittlung in die jeweils andere Sprache unter Berücksichtigung des Welt- und Kulturwissens der Kommunikationspartner für das Verstehen erforderliche detailliertere Erläuterungen hinzufügen

Interkulturelle kommunikative Kompetenzen

- *Soziokulturelles Orientierungswissen*
 - ihr erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen kritisch reflektieren und dabei die jeweilige kulturelle und weltanschaulich historische Perspektive berücksichtigen
- *Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit*
 - sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen Frankreichs, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen, sofern Grundprinzipien friedlichen und respektvollen Zusammenlebens nicht verletzt werden

Text- und Medienkompetenz

- erweiterte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel, gattungs-, textsortenspezifische sowie filmische Merkmale erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und diese funktional mündlich erläutern
- Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen geschichtlichen und kulturellen Hintergrunds verstehen (z.B. Reden)
- unter Berücksichtigung des jeweiligen textkommunikativen Zusammenhangs einschätzen, welchen Stellenwert der Text insgesamt und in Details für das eigene Sachinteresse bzw. die Bearbeitung einer Aufgabenstellung hat

Sprachlernkompetenz

- gezielt und kontinuierlich eigene Fehler-schwerpunkte bearbeiten, Anregungen von anderen kritisch aufnehmen und Schlussfolgerungen für das eigene Sprachenlernen ziehen

Zeitbedarf: ca. 24 Stunden

- soziokulturelles Orientierungswissen kritisch reflektieren und dabei die jeweilige kulturelle Perspektive angemessen berücksichtigen

Text- und Medienkompetenz

- das Internet eigenständig für Recherchen zu Aspekten im o.g. Themenfeld nutzen
- Verfahren zur Sichtung und Auswertung von Quellen aufgabenspezifisch anwenden

Sprachlernkompetenz

- durch Erproben sprachlicher Mittel und kommunikativer Strategien die eigene Sprachkompetenz festigen und erweitern und in diesem Zusammenhang die in anderen Sprachen erworbenen Kompetenzen nutzen
- ihren Sprachgebrauch reflektiert an die Erfordernisse der Kommunikationssituation anpassen, indem sie ihre Kommunikation bedarfsgerecht und sicher planen und Kommunikationsprobleme selbstständig beheben

Zeitbedarf: ca. 20 Stunden

Schulinternes Curriculum Französisch Sek II (Abitur 2020)

Grundkurs in der 2. Qualifikationsphase (Q2) - 2. Halbjahr

Unterrichtsvorhaben III:

Thema: «Moi et les autres - conceptions de vie»

Inhaltliche Schwerpunkte

- Freundschaft und Liebe
- Macht und Ohnmacht
- Individualität vs./und soziale Werte
- Freiheit und Glück im (modernen) Leben

KLP-Bezug: Identités et questions existentielles

- Lebensentwürfe und -stile (Literatur und/oder Film und/oder Theater)

ZA-Vorgaben 2020:

Identités et questions existentielles

- Conceptions de vie de société: Images dans la littérature contemporaine et dans des textes fictionnels non-fictionnels contemporains

Vivre dans un pays francophone

- Engagement social et politique

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:

Funktionale kommunikative Kompetenzen

- *Leseverstehen*
 - Literarische und/oder dramatische Texte vor dem Hintergrund typischer Gattungs- und Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen
 - explizite und implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen
 - selbständig eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert, selektiv) funktional anwenden
- *Schreiben*
 - Texte durch den Einsatz eines angemessenen Stils und Registers sowie adäquater Mittel der Leserleitung gestalten
- *Verfügen über sprachliche Mittel*
 - erweiterte Kenntnisse der Regeln französischer Orthographie und Zeichensetzung nutzen
- *Hör(seh)verstehen*
 - umfangreichen medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen und diese im Kontext der Gesamtaussage einordnen
 - zur Erschließung der Aussagen externes Wissen heranziehen und kombinieren
 - der Kommunikation im Unterricht, Gesprächen, Präsentationen und Diskussionen mit komplexeren Argumentationen folgen

Interkulturelle kommunikative Kompetenzen

- *Soziokulturelles Orientierungswissen*
 - ihr erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen kritisch reflektieren und dabei die jeweilige kulturelle, weltanschauliche und historische Perspektive berücksichtigen

Text- und Medienkompetenz

- Texte unter Berücksichtigung ihrer kulturellen und ggf. historischen Bedingtheit deuten und Verfahren des textbezogenen Analysierens/Interpretierens weitgehend selbständig mündlich und schriftlich anwenden

Zeitbedarf: ca. 35 Stunden